



**Globalisering in Spiegelbeeld**  
**Verwestersing in India, Veroostersing in Nederland**  
**Fototentoonstelling + Seminar 12-30 november 2008**



## Globalisering in Spiegelbeeld Verwestering in India, Veroostering in Nederland

Een fotoproject van Huib Rutten (fotograaf) en Prof. Mario Rutten (UvA) Moderne middelen van transport en communicatie, zoals televisie en internet, hebben in de afgelopen decennia grote delen van de wereldbevolking dichter bij elkaar gebracht dan ooit tevoren. De explosieve toename in migratiebewegingen, goederenstromen en financiële transacties versterkt het idee van de wereld als een global village. Vaak wordt globalisering gelijkgesteld aan verwestering, de verspreiding van invloeden vanuit Europa en Amerika naar de rest van de wereld. Het omgekeerde, veroostering, krijgt veel minder aandacht en wordt vaak als een bedreiging gezien. Maar verwestering van het Oosten en veroostering van het Westen zijn nauw met elkaar verweven en kennen een lange geschiedenis.

In het fotoproject Globalisering in Spiegelbeeld. Verwestering in India, Veroostering in Nederland gaan fotograaf Huib Rutten en Mario Rutten, hoogleraar Comparative Sociologie en Azië aan de UvA, ervan uit dat westerse invloeden in India en Indiase invloeden in Nederland twee kanten van dezelfde medaille van globalisering vormen. Aan de hand van dubbelportretten tonen zij een breed veld aan thema's: huis-inrichting, religie, kleding, straatbeelden, economische bedrijvigheid, toerisme, sport en consumptie.

### Fototentoonstelling

12-30 november

Oudemanhuispoort 4-6 (UvA), Amsterdam (buiten expositie)

18-30 november

Waag Society, Nieuwmarkt 4, Amsterdam (alleen met een rondleiding te bezichtigen)

Vanaf 17 november

Spinhuis (UvA), Oudezijds Achterburgwal 185, Amsterdam (kantine en 2e verdieping)

12-30 november

ARCAM, Prins Hendrikkade 600, Amsterdam (buiten expositie)

### Opening

Visuele Uitwisseling

Dinsdag 18 november 2008

18.00-19.00 uur

Waag Society, Nieuwmarkt 4, Amsterdam

Tijdens de opening zullen twee fotografie projecten besproken worden. Globalisering in Spiegelbeeld (zie hierboven). Daarnaast zal Waag Society City Ragas presenteren. Fotografie is een visuele communicatie methode om zo eventuele taalbarrières te voorkomen. Deze wijze van communiceren met behulp van een mobiele telefoon en internet maakt ruimte voor een nieuwe visuele taal. Fotografie met de mobiele telefoon is een opkomend media formaat, die het voor nieuwe spelers mogelijk maakt om het domein van beeldvorming te betreden. Het verandert de manier waarop foto's worden gemaakt, bekeken, gedeeld en gedistribueerd. Het Waag-Sarai project City Ragas is een speelse benadering van een beeldenuitwisseling tussen deelnemers in Delhi en Amsterdam, waarbij je samenwerkt aan een verhalenvertelling. Sprekers: Prof. Mario Rutten (Universiteit van Amsterdam), fotograaf Huib Rutten, kunstenaar Aja Waalwijk en Lipika Bansal (Waag Society)

### Seminars

India en Europa in Spiegelbeeld (voertaal Engels)

Woensdag 19 november 2008

15.00-17.00 uur

Heeren XVII zaal, Oost-Indisch huis, Kloveniersburgwal 48, Amsterdam  
Nu India op steeds meer aandacht van de westerse wereld mag rekenen, is het beeld dat men in Europa heeft van India flink aan het veranderen. Waar het land vroeger alleen geassocieerd werd met armoede, milieu vervuiling en sociaal onrecht, is er nu ook meer aandacht voor Bollywood en de snel opkomende Indiase IT industrie. Toch blijft dit een erg beperkt beeld dat nog steeds op stereotypen leunt. In dit seminar wordt aandacht besteedt aan 'onze' visie op India en haar positie in de wereld, zowel in het verleden als in de huidige tijd van globalisering. Hoe werd en wordt vanuit het Westen naar India gekeken; en hoe kijkt men in India naar het Westen.

Sprekers: Prof. Peter Rietbergen (Radboud Universiteit Nijmegen), Prof. Mario Rutten (Universiteit van Amsterdam) en Drs. Michiel Baas (International Institute for Asian Studies)

De Andere Blik

Donderdag 27 november 2008

17.00-19.00 uur

Maandelijks discussiebijeenkomst van studenten antropologie en sociologie van de UvA. Het thema van deze bijeenkomst is Verwestering van India, Veroostering van Europa. Tijdens deze avond vindt ook de opening plaats van de fototentoonstelling in het Spinhuis die tot ver na het Amsterdam India Festival zal blijven staan. Ook toegankelijk voor andere belangstellenden.

### Rondleiding in De Waag

De fototentoonstelling in de Waag is alleen met een rondleiding te bezichtigen. Deze rondleiding wordt gegeven door Prof. Mario Rutten die hierbij meer zal vertellen over de achtergrond van de foto's en het project. De rondleiding begint in de Oudemanhuispoort en eindigt in De Waag. Voor een gratis rondleiding (zie onderstaande data) kunt u zich opgeven bij Ireen Hoogenboom (ASIA), [I.Hoogenboom@uva.nl](mailto:I.Hoogenboom@uva.nl). U ontvangt dan een bevestiging per e-mail.

Data rondleiding (Vertrekpunt: Oudemanhuispoort 4-6, UvA)

- Dinsdag 18 november: 17.00-18.00 uur  
(aansluitend opening in de Waag)
- Donderdag 20 november: 12.00-13.00 uur
- Maandag 24 november: 11.00-12.00 uur
- Maandag 24 november: 17.00-18.00 uur
- Dinsdag 25 november: 15.00-16.00 uur
- Woensdag 26 november: 17.00-18.00 uur
- Vrijdag 28 november: 13.00-14.00 uur

Het fotoproject van Azië Studies in Amsterdam (ASiA-UvA) en het International Institute for Asian Studies (Amsterdam-Leiden) komt voort uit het onderzoeksprogramma Azië-Europa van de Amsterdamse School voor Sociaal-Wetenschappelijk Onderzoek (ASSR) en de afdeling Sociologie en Antropologie van de UvA, en is onderdeel van het Amsterdam India Festival 2008.

Voor meer informatie: [www.ias.nl/asia](http://www.ias.nl/asia)  
City Ragas: [www.cityragas.nl](http://www.cityragas.nl)

